

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 14 «Ветерок»
Муниципального образования город-курорт Геленджик.**

**Сценарий
музыкально-театрализованного досуга
«Клоуныта в цирке»
в младшей группе**

**Выполнила:
Воспитатель: Л.Н.Иванова**

2018

Праздник – это то, что взрослые делают для детей, а не то, что дети делают для взрослых.

Девиз программа «Ладушки».

Праздник – это маленькое чудо, неожиданность, сюрприз, и дети этого ждут всегда. Именно яркие, неожиданные моменты впечатляют детей и надолго запоминаются. Активное и творческое участие взрослых в празднике – это залог того, что дети получат истинное наслаждение, радость, удовольствие.

Данный сценарий музыкально – театрализованного досуга направлен на социально – коммуникативное и эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста. Данная игровая программа рассчитана на создание положительного эмоционального фона, атмосферы доброжелательности педагога и детей группы.

Сценарий музыкально – театрализованного досуга.

Образовательная область «Музыка»

Тема: «Клоуны в цирке».

Возрастная группа: младшая группа (2-4 года)

Цели:

- активизировать коммуникативные умения и навыки детей;
- создать для детей условия для наиболее полного и свободного раскрытия их творческих способностей;
- вызвать чувства радости, доставить детям массу ярких незабываемых впечатлений от посещения цирка, встречи с клоунами Клёпой и Карамелькой.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить умение ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга;
- закрепить умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой звучания музыки, согласовывать их с текстом песни, выполнять эмоционально;
- закрепить движения: лёгкие прыжки на двух ногах, кружиться вокруг себя на полной стопе, выставлять ногу на пятку, выполнять движения с предметами (султанчики);

- закрепить название музыкальных инструментов: погремушка, бубен, колокольчик, деревянные ложки, самостоятельно играть на них, в соответствии с музыкой.

Развивающие:

- продолжать развивать чувство ритма;
- развивать творческое воображение, умение эмоционально откликаться на весёлый характер музыки;
- развивать умение передавать черты характера животных и изображать с помощью выразительных средств (движений, пластики).

Воспитательные:

- создать атмосферу радостного настроения;
- воспитывать дружеские взаимоотношения.

Предварительная работа:

- индивидуальная работа и работа в подгруппах с детьми, по разучиванию музыкального репертуара;
- рассматривание иллюстраций, беседы с детьми «Животные в цирке»;
- коллективная аппликация «Клоуны на арене цирка»;
- чтение стихотворения А. Барто «Цирк»
- изготовление костюмов, атрибутов для конкурсов;
- организация работы по оформлению зала.

Оборудование:

- музыкальный центр и музыкальные записи;
 - костюмы Клёпы и Карамельки;
 - костюмы для детей;
 - атрибуты для театрализации:
- фокусы: две банки с двойным дном, короткая красная лента, длинная лента, из связанных между собой лентами;
- пирамидка;
- лошадка на колёсиках;
- пять собачек, две дуги;
- чемодан, султанчики – по два на каждого ребёнка;
- мыльные пузыри, коробка;
- два мяча, два обруча, две гимнастические палки;
- музыкальные инструменты (колокольчики, бубны, погремушки, деревянные ложки) по одному на ребёнка;
- воздушные шары по количеству детей;
- художественные иллюстрации для оформления зала.

Ход досуга.

♪ *Музыка из кинофильма «Усатый нянь» - дети забегают в зал, садятся на стулья.*

♪ *«Клоунада» - в зал забегают Клоун Клёпа, здороваются с детьми.*

Клёпа.

Лишь выйду я и слышен смех,
Я рассмешить умею всех.
Ни кто из вас не спросит: «Кто он?»
Потому что я - весёлый...

Дети: Клоун.

Клёпа. Правильно, я – весёлый клоун Клёпа, люблю веселье, шутки смех, люблю пошуметь и пошалить. Давайте мы сегодня устроим праздник смеха.

♪ *«Резвушка» муз. Волкова - забегают Клоунесса Карамелька.*

Карамелька. Здравствуйте, я – Карамелька, пришла к вам на праздник, хочу с вами повеселиться.

Клёпа. Это моя подружка Карамелька, мы с ней вместе работаем в цирке. Слушай, Карамелька, у меня есть предложение, ты хочешь с нашими ребятами побывать в цирке на представлении «Клоуны и Клоунята».

Карамелька. Конечно, хочу! Клоунов я вижу, это я и ты, а где же Клоунята?

Клёпа. Как где? Посмотри, сколько вокруг забавных ребят, они же настоящие Клоунята. А в цирк нас домчит наш весёлый паровозик, скорей занимайте места.

♪ *Песня-игра «Паровозик» - дети идут по кругу «паровозиком, выполняя движения.*

Клёпа. Вот мы и в цирке.

♪ *«Цирк» муз. Шаинского.*

Клёна и Карамелька жонглируют мячами, крутят обруч, выполняют упражнения с гимнастическими палками.

Клёна.

Клоунята, а вы хотите потанцевать?

Дети: Да!

Клёна.

Клоунята–клоунишки, непоседы, шалунишки,
Выходите, попляшите и гостей повеселите.

♪ *Танец «Клоунята - Клоунишки»*

Карамелька. Какие забавные Клоунята, так весело танцевали.

Клёна. Ребята, а вы знаете, что в цирке на арене выступает много зверей, и тигры, и медведи, и собаки, и даже огромные слоны, но я больше всего люблю смотреть, как выступают цирковые лошадки.

Стихотворение «Лошадка» А. Барто.

Клёна. А покататься на лошадке хотите?

Реб. Прокати лошадка нас не один, а много раз,
По арене сделай круг и ступай пастись на луг.

♪ *«Игра с лошадкой» Кишко Карамелька проходит по кругу с лошадкой*

Клёна. Давайте прокатимся на лошадках.

♪ *Игра-танец «Пони» Морозова*

Карамелька. Продолжаем представление, на арене выступает цирковой оркестр, оркестру нужен дирижёр.

Клёна. Можно дирижёром буду я, у меня даже есть дирижёрская палочка, она будет руководить нашим оркестром.

♪ *Игра «Оркестр»*

Карамелька. Какой весёлый оркестр у нас получился, все так дружно играли на своих музыкальных инструментах. *(Дети складывают инструменты в коробку)*

♪ *«Клоунада» Клёпа забегает в зал с чемоданом.*

Клёпа. Ну и тяжёлый чемодан, еле его донёс.

Карамелька. Клёпа, а ты куда собрался? Ты куда-то уезжаешь?

Клёпа. Нет, я ребятам приготовил сюрприз. *(Открывает чемодан, достаёт султанчики, дети самостоятельно выбирают себе султанчики).*

Клёпа. Эй, ребята-клоунята! Становитесь в круг скорей,
Мы станцуем танец дружно и порадует гостей!

♪ *«Танец с султанчиками» х.н.м.*

(После танца дети убирают султанчики в чемодан, садятся на стулья).

♪ *Звуки «Лай собак»*

Карамелька. На арене выступают дрессированные собачки.

♪ *Цирковая музыка*

Клёпа бежит по залу с игрушечными собаками, выполняет трюки.

Карамелька. Как весело выступали собачки, а теперь им пора отдохнуть.

Клёпа. Ребята, а поиграть хотите? У нас есть много разноцветных пузырей. Кто же больше всех наловит мыльных пузырей? Ловите и в коробочку складывайте.

♪ *Игра «Мыльные пузыри» дети бегают по залу, ловят мыльные пузыри.*

Клёпа. Ну что, много пузырей наловили?

Карамелька. Нет, Клёпа, не получилось нам пузырей наловить, пустая коробка.

Клёпа. Не переживайте, хотите я вам фокусы покажу?

Дети. Да!

Карамелька. Конечно, хотим!!!

Клёпа. Карамелька, а ты помогать мне будешь?
(Клёпа и Карамелька ставят атрибуты для фокусов).

♪ **Фокусы:**

1. «Ленточки»

2. «Пирамидка»

Клёпа вовлекает детей в показ фокусов.

Клёпа. Карамелька, может быть, ты тоже хочешь детям подарки подарить?

Карамелька. Конечно, хочу, я хочу ребятам подарить воздушные шарики.

Клёпа и Карамелька раздают детям шары.

Клёпа. Вот и закончилось наше представление, пора возвращаться домой, занимайте места в нашем паровозе.

♪ **Песня «Паровозик»** - дети выходят из зала «паровозиком».

В группе воспитатель спрашивает детей о том, что им понравилось в цирке, предлагает украсить цирковую арену флажками.

Коллективная аппликация «Украшим цирк флажками»

